

Griglia per la valutazione della prova orale e per l'attribuzione del punteggio

La Commissione Giudicatrice della classe di Concorso AG56 - Strumento Musicale nella Scuola Secondaria di I grado - Flauto - individua i seguenti criteri in considerazione delle indicazioni contenute nell'Allegato A - Avvertenze Generali - e nell'art. 7 c.4 del D.M. 95 del 23/02/2016 per la valutazione della prova orale:

- padronanza delle discipline dell'insegnamento;
- comunicazione didattica ed elementi psicopedagogici;
- programmazione didattica per competenze;
- conoscenza e uso delle TIC;
- organizzazione e gestione dell'ambiente di apprendimento con riferimento agli alunni con BES e DSA;
- conoscenza specifica della legislazione e delle normative italiane ed europee;
- accertamento della lingua straniera comunitaria.

La prova orale ha la durata massima di 45 minuti:

- a) 35 minuti, nella presentazione di una lezione simulata preceduta da un'illustrazione delle scelte contenutistiche e didattiche compiute;
- b) 10 minuti, da interlocuzioni con il candidato, da parte della commissione, sui contenuti della lezione, sui riferimenti normativi, e anche ai fini dell'accertamento delle conoscenze della lingua straniera.

Le tracce delle prove sono predisposte dalla Commissione, in numero pari a tre volte quello dei candidati ammessi alla prova, secondo il programma, i contenuti di cui all'allegato A, e i criteri di cui all'articolo 7 del D.M. 23 febbraio 2016, prot. n. 95. Ciascun candidato estrae la traccia 24 ore prima dell'orario programmato per la prova orale. Le tracce estratte sono escluse dai successivi sorteggi.

La Commissione giudicatrice, ai fini della valutazione della prova orale, ha individuato i criteri/indicatori secondo i descrittori di cui alla griglia allegata che verrà utilizzata per l'attribuzione del punteggio.

Alla prova orale è assegnato un punteggio massimo complessivo di **40 punti** (cfr art.8 DM.23/02/2016).

La prova è superata dai candidati che conseguono un punteggio non inferiore a **28 punti**.

ER

Qu

Wk

SS

ES

A

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA – DIREZIONE GENERALE USR CAMPANIA

D.D.G. n. 106 del 23-02-2016 - CONCURSO PER TITOLI ED ESAMI PER IL PERSONALE DOCENTE

Griglia di Valutazione della prova orale di STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA I GRADO-FLAUTO – classe di concorso AG56
ai sensi del D.M. 95 del 23/02/2016

CANDIDATO _____

INDICATORI	PUNTEGGIO	DESCRIPTORI	PUNTI ATTRIBUITI ____/40
PADRONANZA DELLE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO (max p. 12)	11-12	Conoscenza eccellente dei contenuti disciplinari	
	9-10	Conoscenza approfondita, significativa e articolata dei contenuti disciplinari	
	7-8	Conoscenza organica, strumentale e completa dei contenuti disciplinari	
	5-6	Conoscenza adeguata e funzionale dei contenuti disciplinari	
	3-4	Conoscenza frammentaria e inesatta dei contenuti disciplinari	
	1-2	Conoscenza lacunosa e carente dei contenuti disciplinari	
COMUNICAZIONE DIDATTICA ED ELEMENTI PSICOPEDAGOGICI (max p. 10)	9-10	Capacità di comunicazione pedagogico-didattica sicura e coinvolgente. Esposizione chiara e fluida	
	7-8	Capacità di comunicazione pedagogico-didattica specifica, funzionale ed interessante. Esposizione organica e completa	
	5-6	Capacità di comunicazione pedagogico-didattica accettabile e personale. Esposizione organica e funzionale	
	3-4	Capacità di comunicazione pedagogico-didattica incerta e approssimativa. Esposizione vaga e generica	
	1-2	Capacità di comunicazione pedagogico-didattica frammentaria e caotica. Esposizione imprecisa e superficiale	
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA PER COMPETENZE (max p. 8)	7-8	Presentazione della progettazione didattica chiara, originale e contestuale ai bisogni formativi dell'ambiente di apprendimento	
	5-6	Presentazione della progettazione didattica lineare e strutturata ai bisogni formativi dell'ambiente di apprendimento	
	3-4	Presentazione della progettazione didattica formale e ordinaria ai bisogni formativi dell'ambiente di apprendimento	
	1-2	Presentazione della progettazione didattica aspecifica e non pertinente ai bisogni formativi dell'ambiente di apprendimento	
CONOSCENZA E USO DELLE TIC (max p. 2)	2	Abilità operativa delle TIC applicativa e funzionale allo svolgimento dell'intervento didattico	
	1	Abilità operativa delle TIC adeguata e costruttiva allo svolgimento dell'intervento didattico	
	0	Abilità operativa delle TIC inadeguata allo svolgimento dell'intervento didattico	
ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELL'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO CON RIFERIMENTO AGLI ALUNNI CON BES E DSA (max p.3)	3	Didattica individualizzata e personalizzata con uso di pratiche strutturate, creative e originali	
	2	Didattica individualizzata e personalizzata con uso di pratiche sistematiche e funzionali	
	1	Didattica individualizzata e personalizzata con uso di pratiche ordinarie e formali	
CONOSCENZA SPECIFICA DELLA LEGISLAZIONE E DELLE NORMATIVE ITALIANE ED EUROPEE (max p. 2)	2	Conoscenza buona e approfondita	
	1	Conoscenza sufficientemente adeguata	
	0	Conoscenza insufficiente	
ACCERTAMENTO DI UNA LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (max p. 3)	3	Comprensione linguistica spontanea e sciolta, in grado di sostenere un dialogo con una certa sicurezza	
	2	Comprensione linguistica formale e scolastica, in grado di sostenere un dialogo parzialmente	
	1	Comprensione linguistica impacciata e limitata, con evidenti difficoltà a sostenere un dialogo	
TOTALE PUNTEGGIO			/40

Napoli, 01 agosto 2016

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Il Presidente: Mariarosaria Scalella

Componente: Prof. Edoardo Ottaiano

Componente: Prof. Ciro Scala

Membro agg. Inglese: Prof.ssa Emanuela Russo

Membro agg. Francese: Prof.ssa Adele Cilli

Membro agg. Spagnolo: Prof.ssa Adele Cilli

Membro agg. Tedesco: Prof.ssa Stefania Petito

Segretario: A. A. Raffaella Mele

Mariarosaria Scalella
Edoardo Ottaiano
Ciro Scala
Emanuela Russo
Adele Cilli
Adele Cilli
Stefania Petito
Raffaella Mele